

2026 Taiwan Good Design Award



» 開放空間 便利環形動線

公領域為開放式空間，利於家人在不同區域活動時照看彼此與寵物們，而客廳的雙面沙發和書桌一同置於中央、餐廳餐桌不靠牆，兩處皆賦予屋主及訪客流暢的環形動線，另於通往寬敞露臺的出入口設計一道毛孩專屬小門，讓犬貓們能自由來去室外嬉戲，為居者心愛的毛小孩提供便捷的移動路徑。



» 以守為攻 融入品牌理念

一反墨色風格常予人的繁複厚重印象，設計師以品牌「簡單」的核心精神表現家宅樣貌，透過單純的選材、黑灰白色調、連貫全案的線燈語彙，轉譯濃烈色彩為沉靜舒適氛圍，將墨家守城方法之一的「以守為攻」概念化用於室內設計，藉相對保守的簡約作法呈現深色漫屋的大氣質感。

作品名稱	墨宮 Obsidian		
	創作時間	西元2022年7月 ~ 西元2023年2月	
	設計者姓名	簡維廷、陳詩婷	
	職稱	設計總監、設計師	
	單位名稱	甘丹設計室內裝修有限公司	