

2026 Taiwan Good Design Award



怪盜的時空藏匿處

歷史空間裡的繪本數位探險

The Phantom Hideout

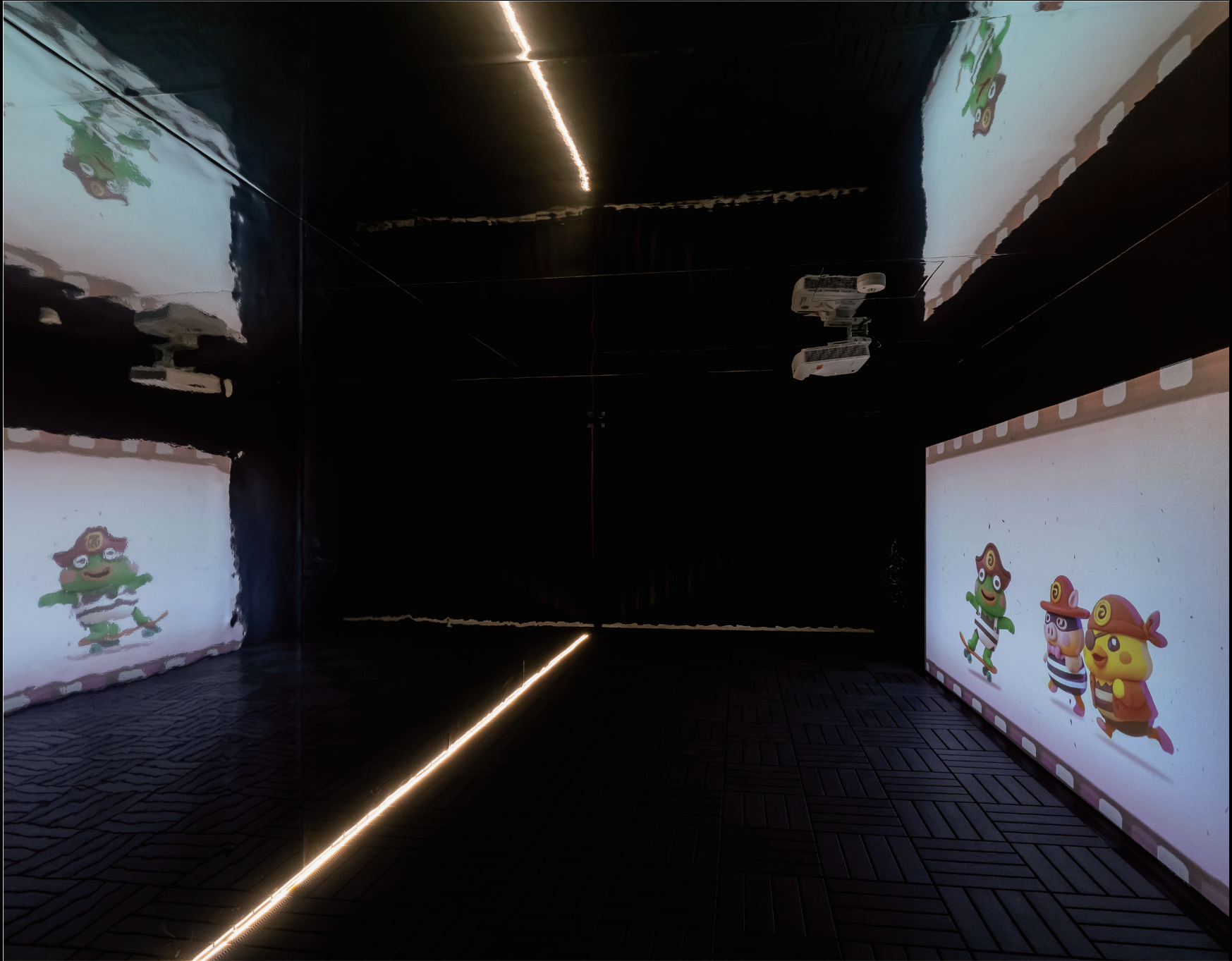
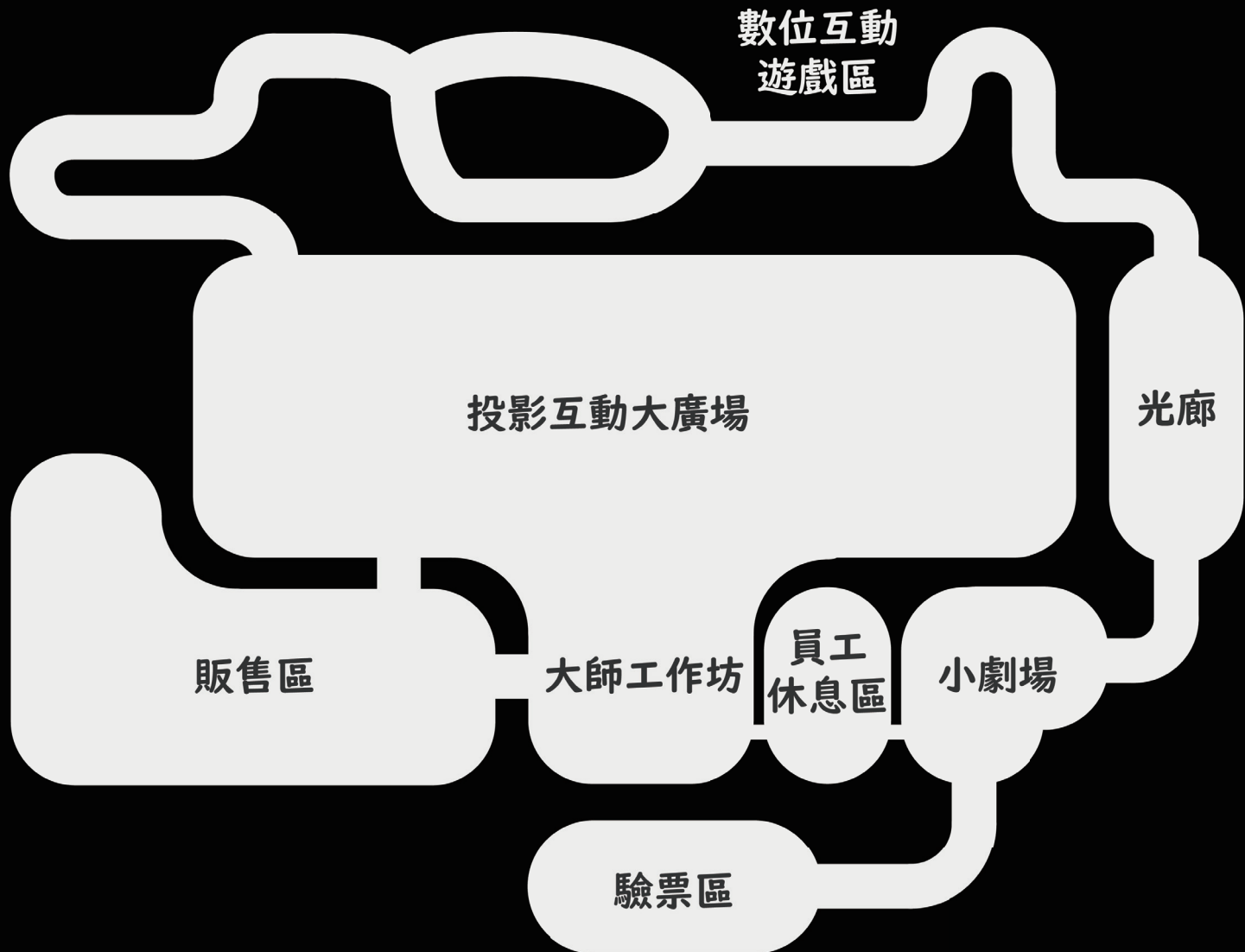
A Picture Book Digital Adventure in Historical Space

設計理念

本次展覽所在的南港瓶蓋工廠M棟，由鉛蓋機工廠轉型為文化基地。透過空間轉譯，將原本承載生產功能的瓶蓋工廠，整合空間設計與數位科技，實踐文化內容跨域應用的可能性。展覽以「繪本劇場」為核心，整合臺灣原創繪本IP、互動科技與歷史建築，將故事由書本延伸至展演場域，拓展創作形式並提升其文化影響力。

動線故事

展覽動線自入口展開，以攝影驗票區作為暖場、小劇場作為序章，逐步引導觀眾進入主展場。透過路徑轉折與數位互動設計，將原承載生產的工業空間，轉化為可探索、可停留的冒險場景。



	作品名稱	怪盜的時空藏匿處：歷史空間裡的繪本數位探險 The Phantom's Hideout: A Picture Book Digital Adventure within a Historical Space	
	創作時間	2025/03-2025/12	
	設計者姓名	徐名頤、張曉琪、鄭以欣	
	職稱	建築師、設計師、設計師	
單位名稱		MYHA 鳴海室內裝修設計工程有限公司	