

雙向編曲

Duel Composition



在高房價時代，首購的年輕夫妻普遍都是坪數極小的住宅，由於買房已付出高昂的代價，許多數人在修預算上並沒有太多餘裕，如何在有限預算下處理空間，從分析空間的問題，歸納必要調整的格局，用極小的敲除去開創空間，並且利用平價新材料與家具，創造更多的彈性運用，發揮預算的最大槓桿，把老屋空間調整到最舒適的狀態，是本案所欲討論的重點。





只有 19 坪的小宅，受限於屋高的關係，無法如其他小宅使用垂直堆疊手法，而以複合式手法重新處理客餐廚公共空間，保留獨立的 WFH 書房，達成生活、工作、交誼的多元需求。大量運用簡化色彩、薄厚對比以及透明新材料，進行視覺上的「降噪」，多工分配卻不凌亂，展現出小宅生活的迷人主旋律。

避免複合設計流於複雜的設計，材料交錯的視覺干擾必須降到最低，玄關落塵區磁磚鋪面延伸到走道，與天花板造型上下呼應，用簡潔線條劃分動線區與生活區。此外，透過垂直、水平線條的延伸，帶動視覺去放大延伸空間，而橫穿客廳的大樑用拉平天花板修飾，局部壓低樓高可為坐區營造安定舒適感。



在小空間簡化色彩降低干擾，僅針對沿走道規劃的整排機能量體放入木質色，作為廊道軸線的視覺引導，平衡白色均值空間的視覺份量。

## 設計要點

- 受限樓高採用複合式編列機能
- 視覺降噪使多功小宅也能看來清爽
- 低預算下使用新材料解決設計問題





限於坪數、柱子、管道間，格局可微調部分有限，只能重新梳理廚房與客廳的關係，廚房取消隔間，把水槽移到中島，電器櫃併入走道連續性櫃體，爐具、水槽、冰箱為三角形編列，在易使用的短距動線考量上，成功擴充一字型廚房。餐桌與中島整合，而廚房中島與客廳雙向沙發巧妙搭配，使中軸成為兩面切用的活栓，滿足平日兩人生活的實務需求，也拓出假日朋友相聚時一起暢談、享食、玩遊戲的加值功能。



不可更動的柱子與管道間，在主臥形成大大小小的畸零，首先把主臥門片往外移，使難以應用的虛坪化為小玄關，其次是放大主臥廁所，回歸合理舒適的使用性，最後則是利用更衣室與窗邊臥榻拉齊柱子落差，滿足收納需求，增加休憩空間。另外，不用全室拉平的天花板，採用 L 形天花板修飾滿佈防火噴材的鋼樑，保留高度給睡眠區，使用上更為舒適。



在預算考量下，使用比強化玻璃更透明的創新材料，兩片4公分厚的壓克力插入地坪凹槽，利用桌板重力組成牢固結構，配合上照的間接燈，使桌腳「隱形」，製作出「類懸臂」的漂浮式中島台面。

在同質性色彩的前提下，應用「薄與厚」對比手法，解決大塊面的視覺重壓感，如電視牆與鞋櫃的交界用挖空的退面對比櫃體的進面，立體凹凸轉移了對量體的注意力，另外在客廳與臥室天花板處理上，木做封板採用內折的設計，使邊緣如同鐵板那樣薄，產生一種特別的輕盈感。

