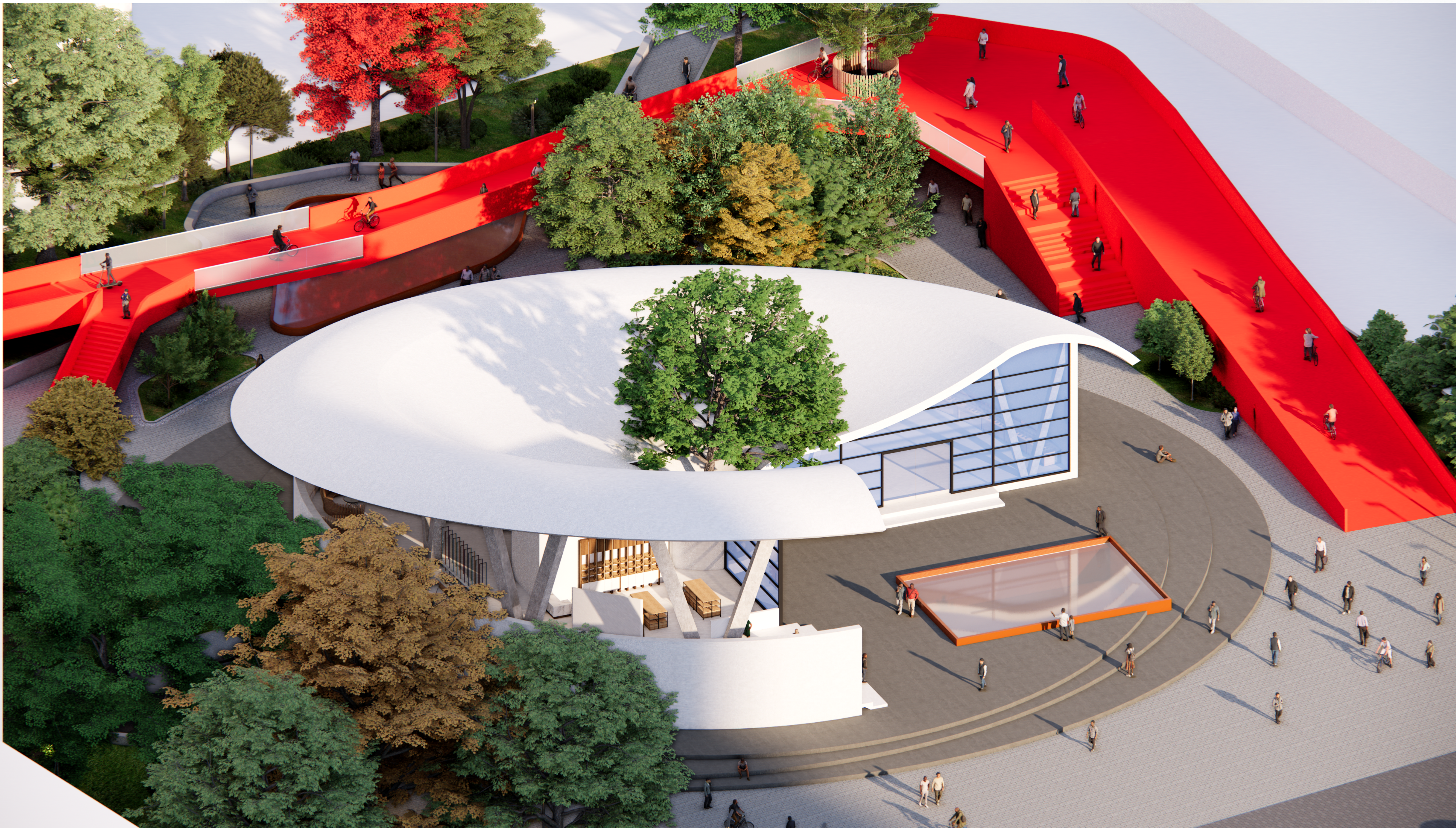
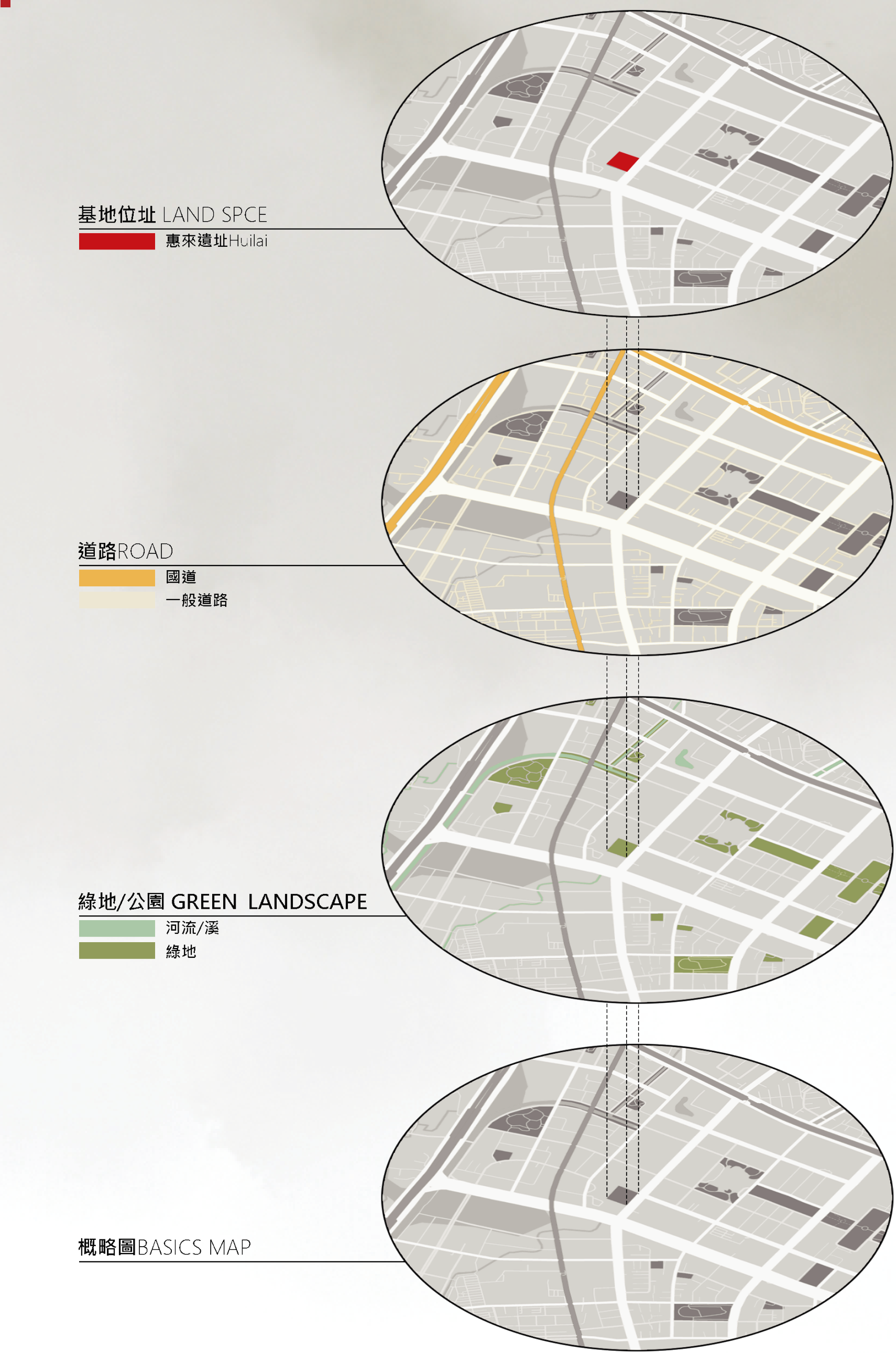




惠來 · 顯影

基地分析



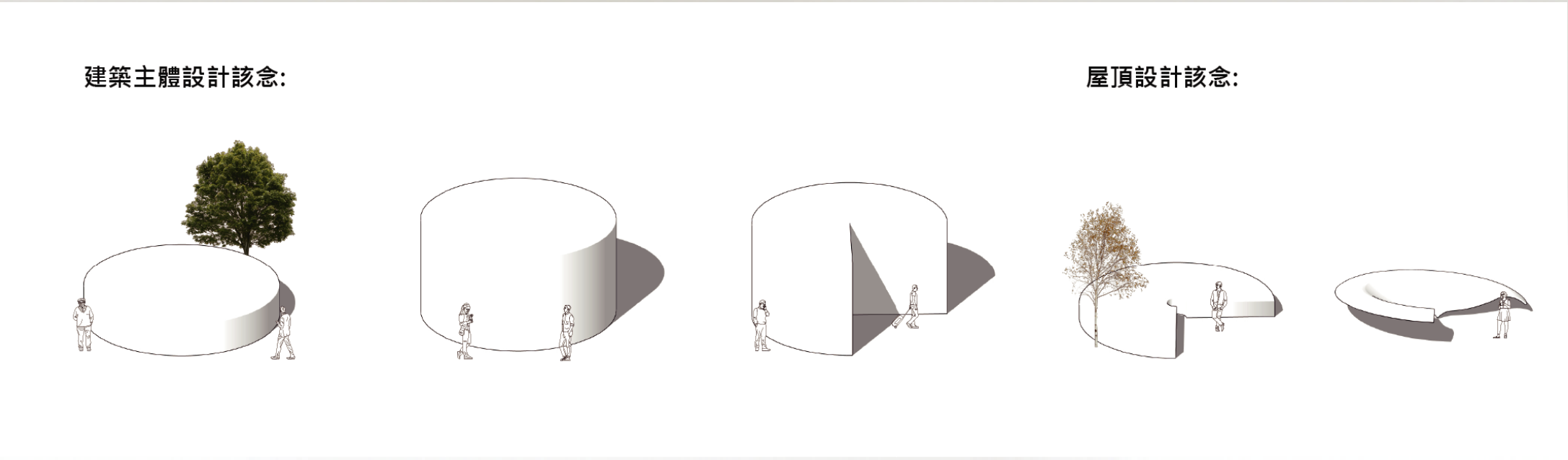
設計說明

本設計以「顯影」為核心，空橋作為連結、建築作為轉譯、玻璃作為界面，揭示隱藏於土地

問題意識

- 現有公園空間開放，但缺乏人流
- 觀者快速瀏覽、缺乏停留
- 遺址與城市的連結性脆弱
- 對於寸土寸金的城市形成土地浪費

設計概念



SDGs 4 優質教育

展示空間 + 觀察體驗
行走式學習

將考古知識轉化為可被體驗的空間教育。



SDGs 6 潔淨水與衛生

屋頂集水系統
再利用於植栽或景觀、減少水資源浪費

建築透過雨水回收系統，實踐水資源的循環利用



SDGs 11 永續城市與社區

保存惠來考古遺址
提供開放式公共步道
強化城市文化認同

透過空間設計讓文化資產
成為城市生活的一部分

作品名稱

惠來。顯影 Huilai : Revealed Landscape

創作時間

2026/03-2026/03

設計者姓名

黃韶堃、蔡曜亘

職稱

學生

單位名稱

亞洲大學-室內設計系