

#### Concept

# 設計概念

開放式書架作為空間擺飾,將圖書成為場地主角,促使場域瀰漫人文清韻。

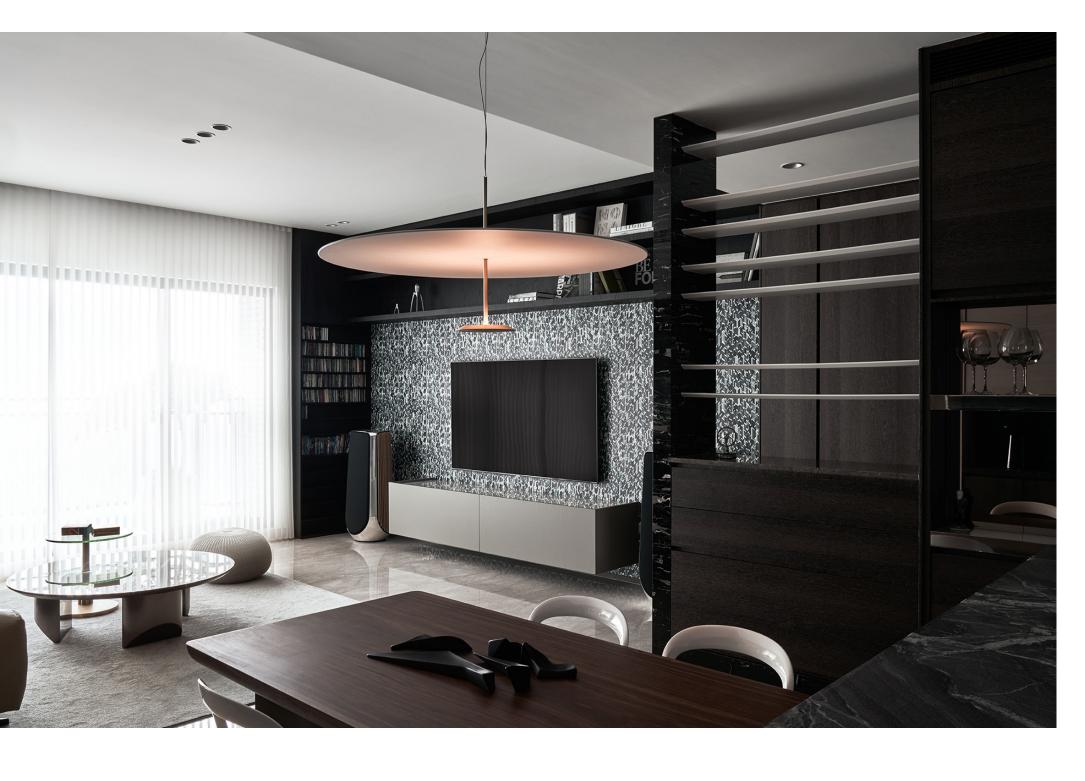
作為主視覺及設計出發點,充盈視野的書本,搭配自 雪茄館形象發想,具現代與時尚調性的深色英式都會 雅痞風格,使得泰然溫雅的自宅中,更添年輕氣質。



#### The living area

### 客廳

客廳電視牆立面陳貼進口壁紙,其中花紋配色為法國雪茄館形象轉化縮小而成,跳脱一般對電視主牆的詮釋,將具體場所印為低調色彩, 幻化為居所一隅的絢麗鋪陳,並延伸為客廳主要色調。







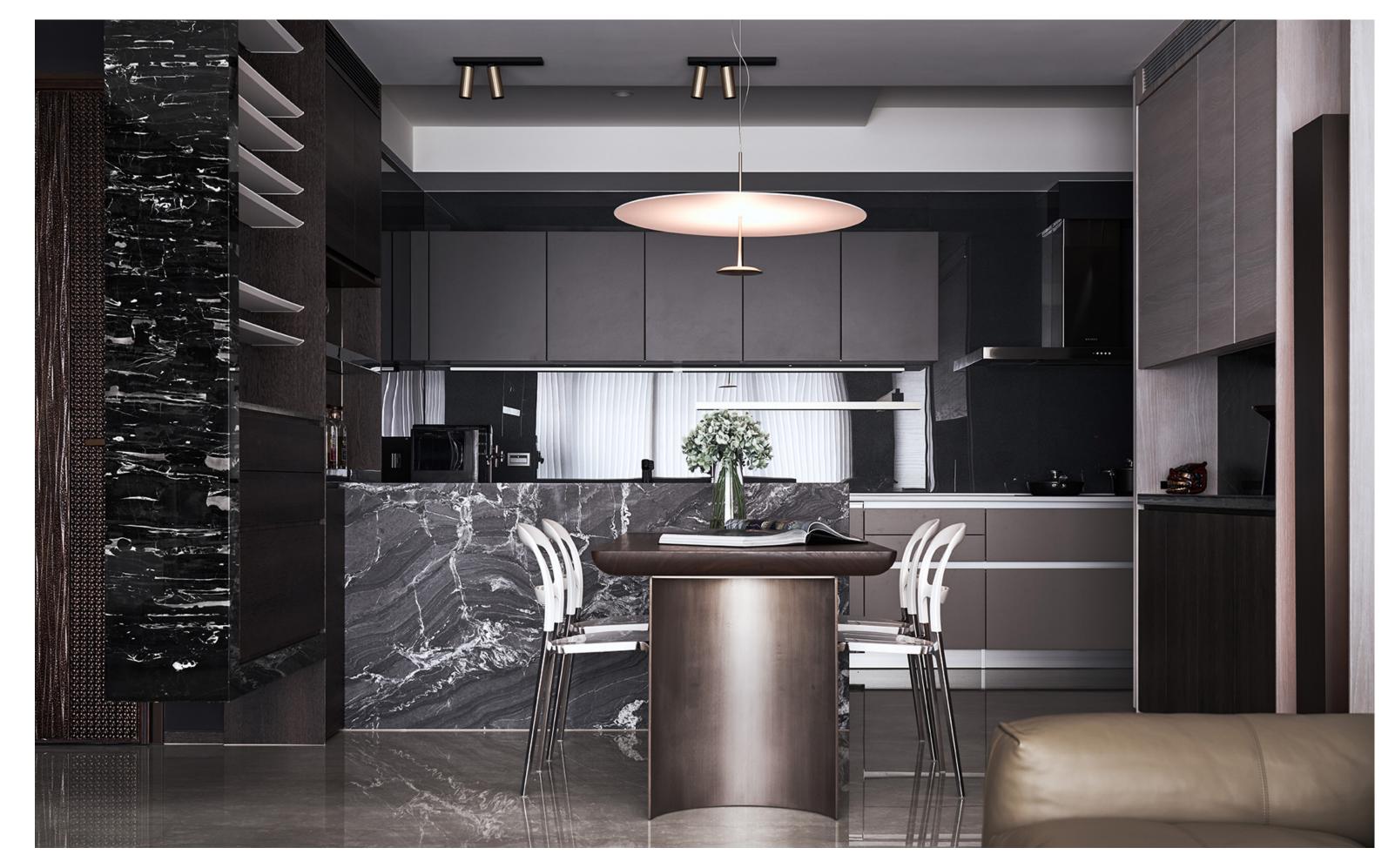




皮革沙發椅散發溫潤氣息,正前方的黑色石材桌,及其一側的玻璃桌面金屬腳小桌,萃取壁紙顏色中的黑與金,將色點躍現為立體家具;期許每處皆成為閱讀空間,臨窗牆面設置CD牆,搭配一旁架設在電視正上方的書櫃,讓書香情境寧靜滿溢。

The dining and kitchen areas

### 餐廳與廚房





別具風格的圓形燈具,在餐區上方以間接式照明,散發柔 和燈光,呈現舒適用餐環境;內挖弧狀的餐桌設計,正面 看為二分之一圓,側面看則為四分之一圓,除了有不同視 角的趣味,更以柔化稜角的設計,保障幼兒安全。

廚房天花板刻意挑高,內藏冷氣機體,兼有視覺變化性; 位於半島上的金屬色燈具,可聚光以及自由調整角度,多 曲面的造型,呈現小巧而精緻的外貌。 The study

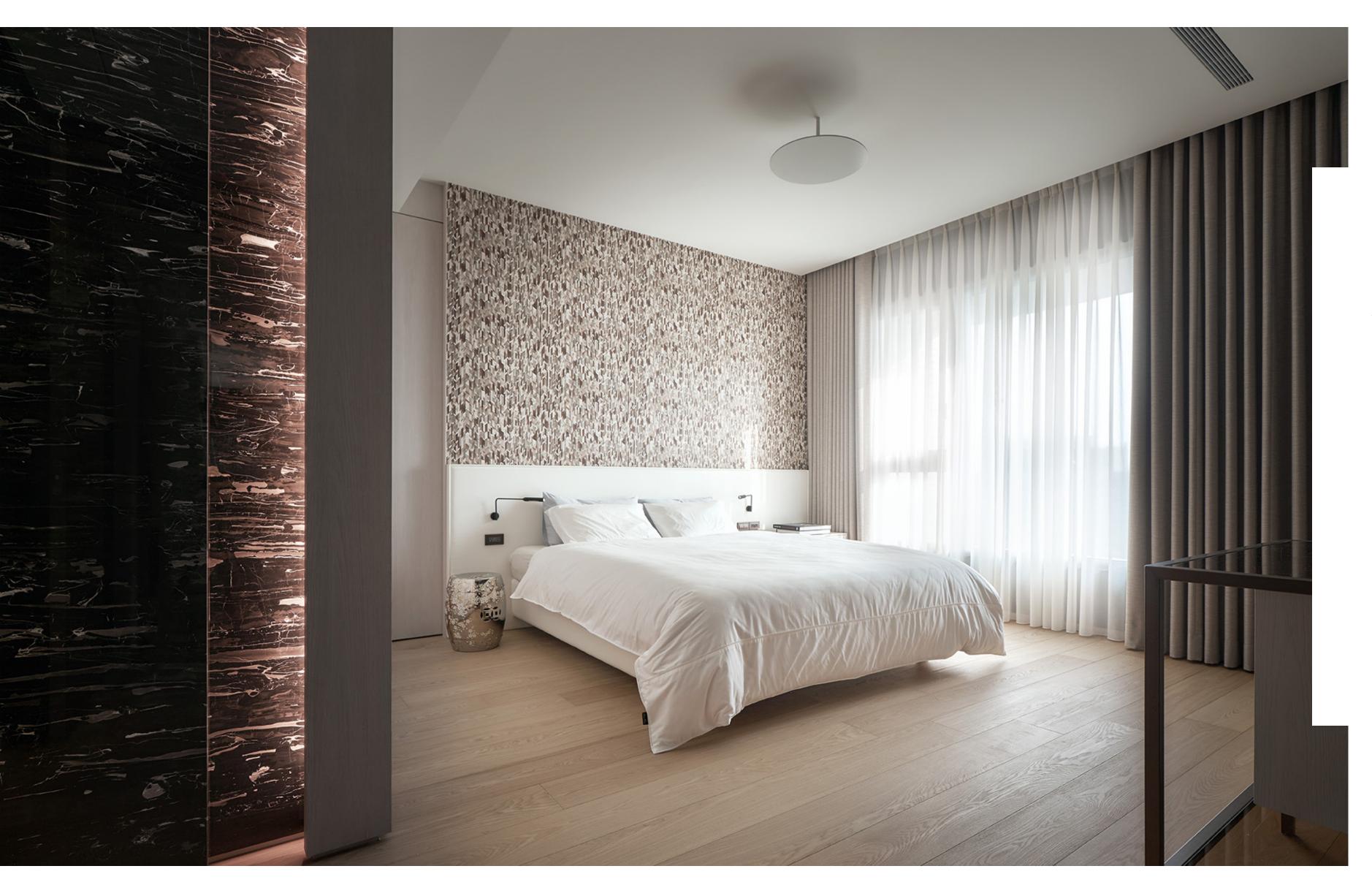
#### 書房

和他處並無隔間的書房,窗邊設有可觀景的臥榻,塑造隨處皆可閱讀的氣氛;正後方牆面於上下設立書櫃,中間留白、展示特別選用的台灣蛇紋綠石材,同時使下方櫃體成為一擺飾空間。

書桌正上方使用的十字金屬燈具,光源為自然的畫光色,除了俐落的線條切割感,也汲取自壁紙中的金色;書桌使用抗菌的FENIX奈米熱修復材,以熱毛巾擦拭便可修復刮痕,立以雕刻白石材,生成複合質地的美感。







The master suite

## 主臥房

主臥室床頭牆面,壁紙基本概念與客廳電視牆相同,僅 於花色有所變化,使公私領域有質料想法上的相呼應。

淨白的桌體則方便揀選飾品;和臥室銜接處,選用和餐廳懸空櫃同樣的銀白龍水平紋石材,讓玄關第一視覺和 私領域,做感受上的相連結。