

2020 Taiwan Good Design Award

香港英皇ISQUARE戲院

- 工程面积 | 4375m²
- 客 戶 | Emperor Group
- 工程造价 | 55000000港幣
- 完成時間 | 2019/12

這是壹個舊改項目，原址也是電影院，但隨著消費結構與商業模式的變遷，原有的影院已經不適合當下年輕消費的需求。甲方希望我們創造出壹個全新功能導向及獨具“體驗感消費場景”的高端影院。



EMPEROR CINEMAS, ISQUARE HK

M1F Zoning

- pathway
- escalator
- lavatory
- house
- B.O.H. office & staff lavatory

9F Zoning

- pathway
- escalator
- lavatory
- house
- B.O.H. office & staff lavatory

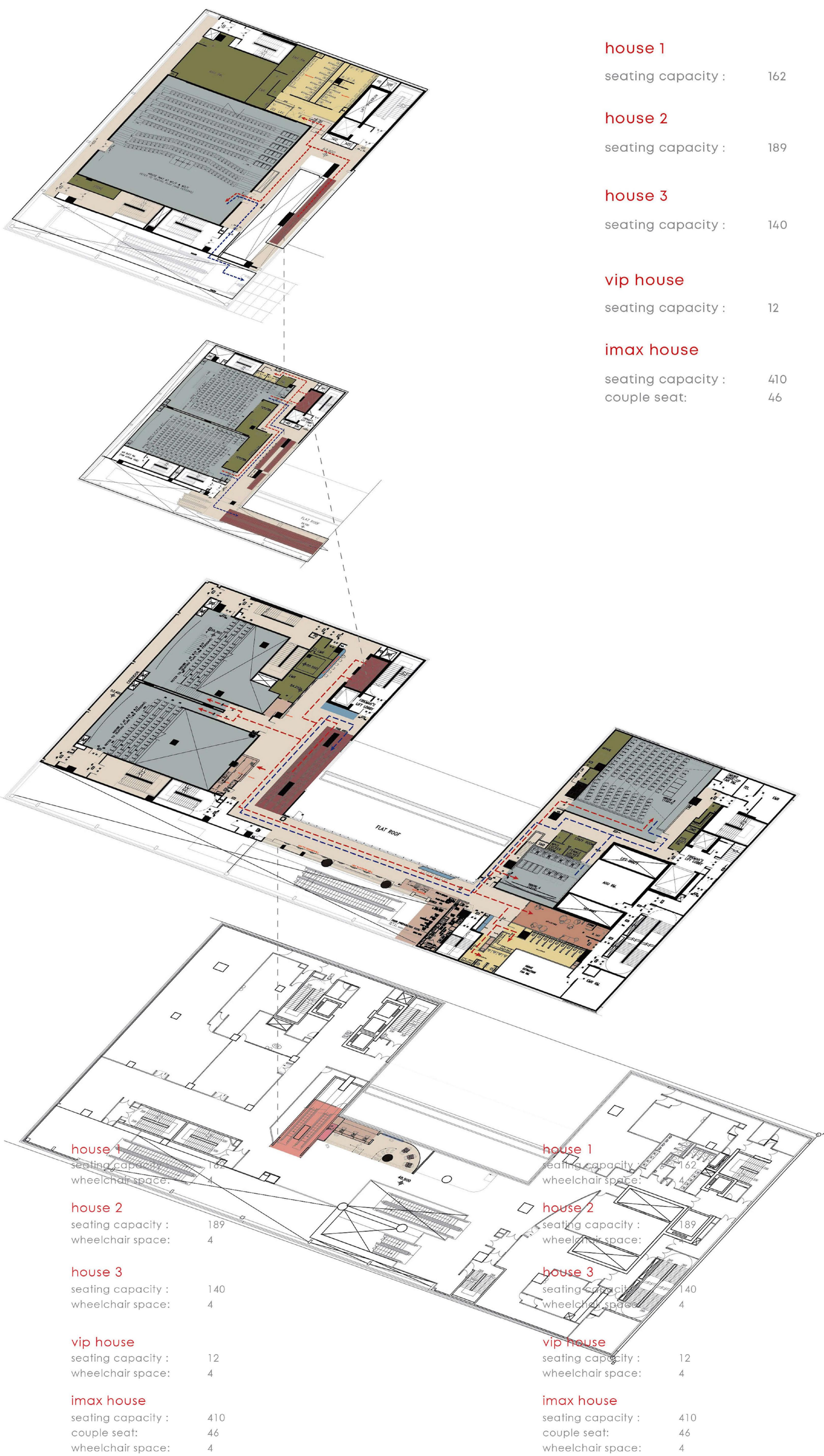
8F zoning

- pathway
- concession, kitchen & food preparation room
- waiting area & charging
- escalator
- lavatory
- vip lounge
- B.O.H. office & staff lavatory
- house

7F lobby zoning

- security shutter
- concession
- ATM
- box office
- main lobby

- entrance route
- exit route



2020 Taiwan Good Design Award

首先，電影院的盈利空間在於輕食售賣，因此，空間動線需要引導消費者去往不同的售賣區，下面兩層主要是以售票區域與外帶區域為主，上面兩層則作為影廳。

這樣輕食區就成為通往影廳的必經之路，為消費行為的發生提供了有力的條件。上面兩層主要為影廳，提供更為純粹的觀影環境。

〔香港英皇ISQUARE戲院〕



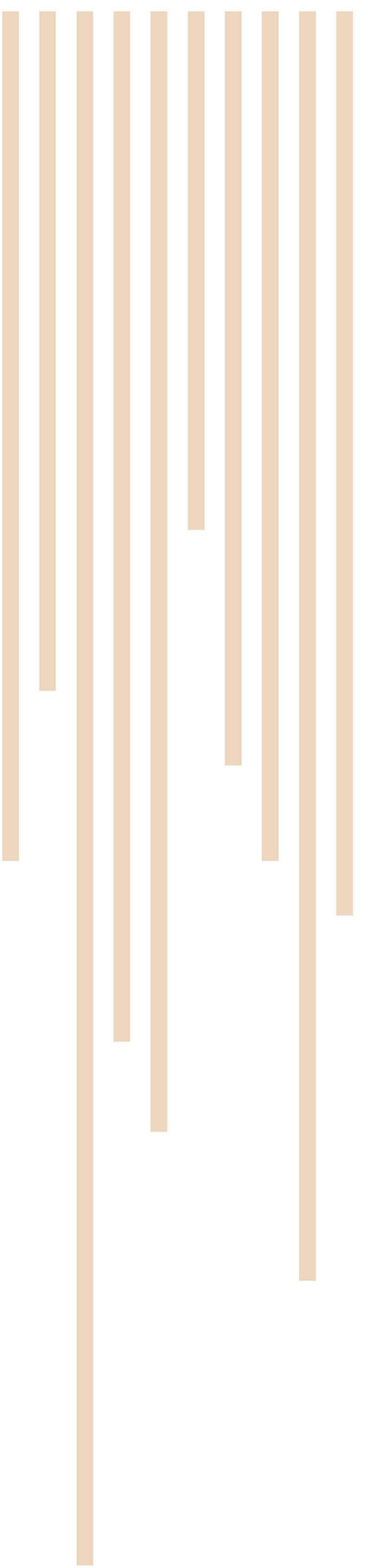
除了動線的安排，在設計風格上，設計師也根據不同的材料屬性，將皮革、古銅、大理石磚、鋼條.....等不同色調，肌理，觸感的材料，通過設計的手法演繹出壹個個功能空間，同時在材料的選擇上，需要考慮到材料屬性，商業空間環境需要不斷進行維護，所以需要進壹步降低後期維護成本。



2020 Taiwan Good Design Award



與普通影院的不同之處在於，由於受到建築本身限制，整個影院被分布在四個樓層中，功能區域被切割，每層樓面積及大小都不盡相同，那麼如何把所有功能區域合理規劃？這是本次設計思考的重要。



2020 Taiwan Good Design Award

雖然我們在設計中強調“體驗感消費場景”對當下商業環境的重要性，但設計的思考不僅僅體現在視覺的張力上，更多是對材料的把控，對動線的安排，以及背後那些看不見數不清的邏輯。



香港英皇ISQUARE戲院

