

2020 Taiwan Good Design Award

2018臺中世界花卉博覽會外埔園區綠能館（智農館）

展期：2018年11月3日至2019年4月24日
整體展示主軸：花現 GNP · 自然怡人新花都

為臺灣保存瀕危植物，亦為地球保存生命之種原

Gift of Taiwan, Give the World

臺灣給世界的禮物—智農組曲

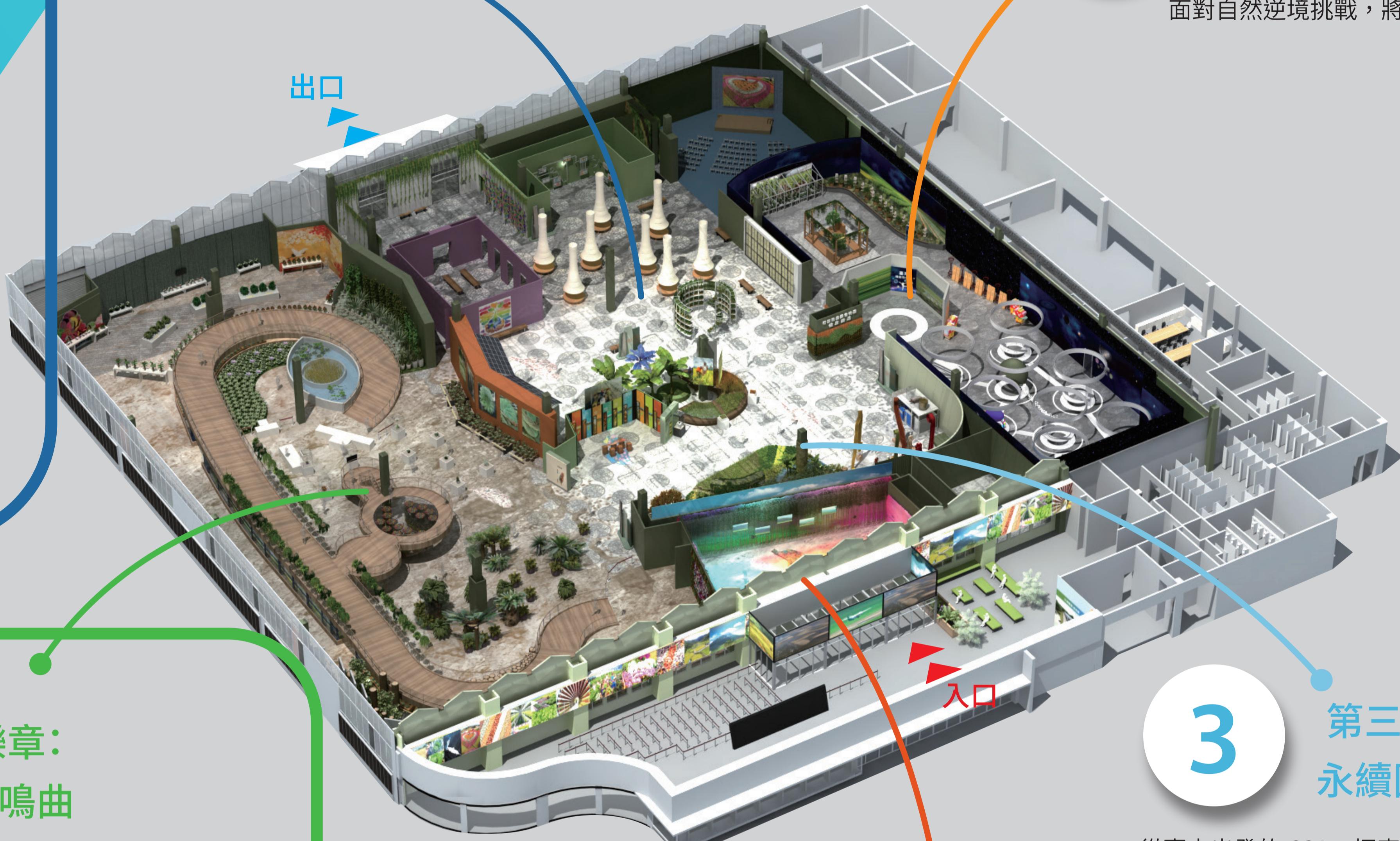


眾人和聲的辰曲：
開放農業的新前景光雕劇場
科技感表現農業科技的未來

5

第五樂章：
新農業迴旋曲

智慧創新農業經濟生態系



4

第四樂章：
農業傳承進行曲

面對自然逆境挑戰，將生命永續傳承

2

第二樂章：
種原奏鳴曲

打造全球熱帶和亞熱帶植物庇護所

建造木構造雙層棧道，分門別類存放各種植物的活體，打造出想像的方舟。上層可供瞭望全區景色，由上而下觀賞大型植物，如蘭嶼原生植物區、大型山蘇花、鹿角蕨、皇后蘭……給觀眾不同角度的全新視覺體驗。下層各隔間可按照所收納植物的生存環境需求，分別調控溫濕度，並以櫻窗向觀眾展示美麗的植物姿態。呼應主題「遷地保育」的理念，載運保護各種原生植物物種，使其生存不息。



大型植物 穿梭在巨木與大型蕨類植物之間，彷彿置身原始叢林。使用材料原為廢棄的林木材，藉由此展重獲新生。



苔蘚展示 在開展前半年即開始著手準備，利用特殊訂做的介質板，將臺灣高山特有的各類苔蘚植物附生其上，經過半年養護栽培，才有了觀眾眼前這般美麗繁盛的樣貌。

真實的朽木與土壤及在地植物，重現蘭嶼植物採集現場



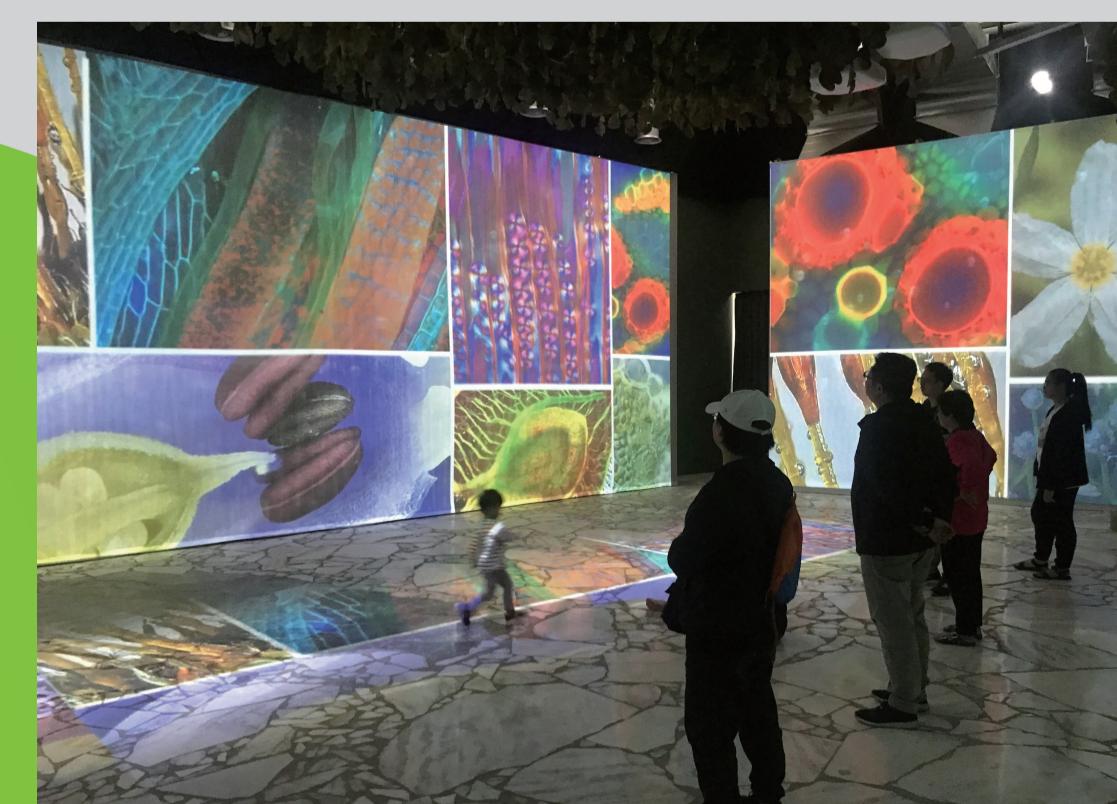
1

首部曲：
基因生萬物、寶島即方舟

為臺灣保存瀕危植物，亦為地球保存生命之種原

富生命力的劇場 將生命之美化為一首精采的智農組曲 - 故事從一粒種子開始，在臺灣的沃土落地生根，幻化成長出各式多樣繽紛的物種，在這塊土地上的人們，運用智慧，珍惜、善待、善用土地與萬物，最後這個種子帶領著臺灣的農業飛向全球，光芒照亮全世界。

造景佈置利用羊蹄甲葉、竹林及左右牆面搭配音響與燈光變化，運用投影與螢幕多重顯示組合，營造出一個具有魅力聲光效果的影音多媒體視覺饗宴！



作品
名稱

2018臺中世界花卉博覽會外埔園區綠能館（智農館）

創作時間

西元2017-2019年

設計者姓名

陳銘達、林慶和、蘇必珮、張孝青、張敏芳、林依潔、李明德、洪渝湘、張娟娟、王維揚、楊鈴

職稱

設計師

公司名稱

御匠設計工程股份有限公司

御匠
設計
U-Joint Design