

《樺境》



設計理念

以當代風格為基礎，融合經典木紋元素，展現了一個既簡約大氣又不失溫潤質感的空間體驗。透過材質的選擇與空間比例的精確拿捏，為屋主打造出充滿品味的居住環境，深刻展現其生活品味與審美追求。

公領域

簡約的設計語言與休閒氛圍相得益彰，大理石的應用，不僅帶來沉穩的優雅感，還巧妙地融入藝術氛圍，於溫潤中蘊含一絲低調奢華，在光影變幻中展現出深層的韻味。





餐廳區

設計延續了簡潔而高雅的風格，採用了與電視牆相同的大理石材，前後呼應，並透過精緻的燈飾設計，賦予空間如同咖啡廳般的愜意氛圍，讓每一餐時光都能夠在悠閒無拘的環境中度過。





起居室書房

推開自由滑動的門片，連通兩戶的起居室與書房，營造出一個開闊且舒心的休憩場域。櫃體中的燈飾輕透出石材的細膩紋理，增添了空間的層次感。





起居室書房

臥榻的設置為屋主提供了一個短暫放鬆的角落，而窗前的健身區域則為男主人工作之餘提供了運動的便利，實現了功能與舒適性的完美平衡。





主臥室

主臥室採用低彩度的藕灰色調，搭配床頭的繃布設計與金屬元素，優雅地點綴出高雅而精緻的質感。這是一個兼具品味與舒適性的私人空間，讓人能夠徹底放鬆，享受寧靜的夜晚。

次臥一

大女兒的臥房採用了大膽的愛馬仕橘作為主色調，呼應其活潑開朗的性格。這個空間充滿了年輕與個性的氣息，搭配珍珠白與溫潤木質，形成了強烈的視覺對比，讓這個休憩空間既舒適又富有個人風格。



次臥二

小女兒的臥房以輕柔的米色系為基調，搭配特色半腰造型牆面，營造出溫潤而內斂的氛圍。這裡展現了小女兒沉穩且富有個人特質的氣質，是一個讓人感受到平靜與自在的空間。

